



## ВЫЪЗДКА СТРОЕВОЙ КАЗАЧЬЕЙ ЛОШАДИ.

(Продолженіе)<sup>1)</sup>.

### Глава XVIII.

#### Тринадцатая недѣля выѣздки. Постановка лошади на наметь.

Начиная съ тринадцатой недѣли приходится работать лошадей ежедневно, не давая льготнаго дня. Въмѣсто этого суббота посвящается выѣзду въ поле.

Работа въ рукахъ сокращается съ 20 минутъ на десять. По прямому направленію работаютъ всего одну—двѣ минуты, все

<sup>1)</sup> См. «Военный Сборникъ», № 1.

остальное время посвящая приниманію. Стараются добиться, чтобы по командѣ: «*смирна, по барьеру принимай направо* (налѣво)» всѣ наѣзники быстро и *не останавливаясь* перехватили руки и дали лошадямъ поводомъ и рукою постановленіе направо (налѣво) и по командѣ «*маршъ*», отведя передъ отъ стѣнки, легкими ударами палочки заставили лошадь принимать. Точно также и повороты, какъ на переду, такъ и на задѣ, слѣдуетъ дѣлать быстро и одновременно.

Послѣ десяти минутъ работы въ рукахъ, смѣну сажаютъ на лошадей. Теперь слѣдуетъ одинъ день вести работу преимущественно въ смѣнѣ, на дистанціяхъ, другой день врознь, такъ какъ и тотъ и другой способы обученія имѣютъ свои достоинства и недостатки.

Работая въ смѣнѣ на дистанціяхъ, вы лучше видите каждого всадника и ни одинъ не ускользнетъ отъ вашего вниманія. Лошади дисциплинируются, что для молодой лошади имѣетъ громадное значеніе. Она не идетъ, какъ хочетъ, но идетъ такъ, какъ ее ведутъ; она должна дѣлать вольты и повороты исключительно по командѣ, одновременно; размѣръ движенія, величина поворота уравниваются. Но продолжительная ѣзда въ смѣнѣ развиваетъ табунныя наклонности идти за жожакомъ: лошадь и всадникъ тупѣютъ и начинаютъ исполнять команду машинально. Если все время работать въ смѣнѣ, гусемъ, лошадь дѣлается несмѣлой и несовкой, впоследствии неохотно отдѣляется отъ строя, а отдѣлившись теряется, боится, прыгаетъ, волнуется, покрывается потомъ и пѣною.

Работая врознь, вы не имѣете возможности наблюдать каждого всадника по очереди. Нужно большую привычку смотрѣть, чтобы видѣть каждого всадника. Аллюры не всегда точно уравниваются, смѣна и фронтъ первое время не идутъ такъ спокойно и не равняются такъ чисто, но всѣ эти мелочи вполнѣ покрываются тѣмъ, что лошадь, работанная врознь, становится смѣлой и увѣренной въ самой себѣ. Встрѣчаясь и перекрещиваясь на тѣсной площади манежа она не кидается отъ лошадей, всюду и вездѣ она полагается лишь сама на себя, дѣлается смѣлой. Ей не нуженъ ни въ какомъ случаѣ примѣръ другой лошади: она все привыкла дѣлать *сама*, по волѣ своего всадника, и это дѣлаетъ ее смѣлою, а потому и незамѣнимою въ полѣ. Привыкнувъ ходить одна, она не боится выйти изъ строя, на ординарцахъ, въ дозорѣ, съ донесеніемъ. Эта лошадь идетъ спокойно и увѣренно, не нервничая и не волнуясь. Все это такія положительныя качества, которыя заставляютъ весь четвертый мѣсяцъ вести занятія—три раза въ недѣлю врознь и только два раза, и то не работать, но лишь повѣрять, въ смѣнѣ.

Урокъ тринадцатой недѣли придется распредѣлить такимъ образомъ: когда смѣна сѣла, дать пройти немного галопомъ и сейчасъ же прибавленная рысь. Если ѣзда врознь, то нужно наблюдать за тѣмъ, чтобы всадники работали поровну налѣво и направо. Если ѣзда въ смѣнѣ, то можно посерединѣ манежа поставить препятствія (діагональ), приказать всадникамъ оттянуть на четыре лошади дистанціи и провести раза четыре черезъ препятствія, пемѣняя направленіе изъ угла на уголъ. Передъ болѣе низкимъ препятствіемъ (первымъ) можно положить подсказку и сказать, чтобы всадники шли совершенно спокойно, не измѣняя посадки, широкою рысью до подсказки. У подсказки слѣдуетъ опустить руки до холки, ту же взять лошадь въ шенкеля и, слегка нагнувши корпусъ впередъ, отдѣлать сѣдалище отъ подушки. Если лошади были хорошо выработаны на клѣткѣ, можно съ увѣренностью сказать, что онѣ легко и не ошибаясь пройдутъ діагональ.

Послѣ пяти минутъ прибавленной рыси—переходъ на строевую рысь. Усиливая шенкель, подобрать поводъ и заставить лошадь поджать задъ, напружиниться и пойти собранною темпистою рысью. Затѣмъ перевести смѣну на шагъ, дать немного—двѣ, три минуты—оправиться, поѣздить мимо чучель и препятствій, подобрать поводъ и строевая рысь на пять минутъ.

Если работа идетъ врознь, то обучающій командуетъ «*вольтъ—маршъ*»: каждый дѣлаетъ вольтъ на томъ мѣстѣ, гдѣ его застигнетъ команда, и въ ту сторону, куда ему удобнѣе, и продолжаетъ движеніе. Также исполняетъ и команду «*назадъ маршъ*», мѣняя направленіе полувольтомъ, какъ это ему будетъ удобнѣе. Затѣмъ дѣлаетъ повороты кругомъ на переду и на задѣ и, по командѣ «*прямо*», требуетъ, чтобы лошади, подобравшись и взявши поводъ, сдѣлали два шага шагомъ, а затѣмъ стали на рысь. Затѣмъ приказываетъ осаживать, для чего командуетъ: «*смѣна, назадъ равняйся, маршъ*». По командѣ «*маршъ*» всѣ всадники, сжавъ лошадей шенкелями и подобравъ, такимъ образомъ, задъ подъ передъ, набираютъ поводья и останавливаютъ лошадь. Потомъ, продолжая натягивать поводъ и слегка подталкивая лошадь шенкелями, заставляютъ ее осадить на 2—3 шага. Затѣмъ подается команда «*прямо*». По этой командѣ всадники, не бросая повода, ровнымъ рѣшительнымъ нажатіемъ обоихъ шенкелей побуждаютъ лошадь двинуться впередъ, дѣлаютъ два шага шагомъ и переходятъ на рысь.

Если работа идетъ въ смѣнѣ, то, ведя смѣну на двѣ лошади дистанціи, обучающій повѣряетъ правильность аллюра, дѣлая повороты «по два, по три, по четыре и т. д. направо и налѣво» и на-

блюдая, чтобы всадники, отчетливо повернувши лошадей около задней ноги и не сокращая движенія, шли черезъ манежъ вдоль или поперекъ ровною рысью, не съѣзжаясь и не разѣзжаясь и не обгоняя другъ друга. Затѣмъ дѣлають вольты, полувольты, повороты кругомъ и осаживаніе.

Движеніе строевой рысью должно быть продолжительностью пять минутъ. Переведя на шагъ и давъ минуты три оправиться, обучающій, если смѣна работалась врознь, собираетъ ее на двѣ лошади дистанціи и ведетъ по манежу сокращенною рысью. Обойдя одинъ разъ кругомъ манежа, онъ командуетъ *«на кругъ марши»* и, поработавши на кругу около трехъ минутъ въ одну сторону, ставитъ смѣну снова по манежу; перемѣнивши направленіе работы, опять ведетъ на кругъ и работаетъ на кругу въ другую сторону столько же времени, сколько работала и въ первую. Затѣмъ снова ведетъ смѣну по манежу и, когда удостовѣрится, что всѣ лошади взяли ритмичную, покойную, сокращенную рысь и подобрались, приказываетъ дать постановленіе въ сторону движенія. Предположимъ, смѣна шла по манежу направо. По командѣ *«дать постановленіе направо»*, всѣ слегка сокращають правый поводъ такъ, чтобы видѣть правый глазъ лошади. Затѣмъ, когда главный номеръ будетъ недалеко отъ угла, обучающій командуетъ: *«смѣна, по головному номеру, по барьеру принимай направо»*. Головной номеръ, выходя изъ угла и имѣя лошадей слегка согнутою въ правомъ боку, прикладываетъ туго правый шенкель, а легкими толчками лѣваго шенкеля заставляеть лошадь откинуть задъ и начать приниманіе. Пройдя приниманіемъ нѣсколько шаговъ, по командѣ обучающаго *«прямо»*—головной номеръ ставитъ свою лошадь по стѣнкѣ манежа.

На томъ же мѣстѣ, гдѣ начиналъ приниманіе и гдѣ ставилъ свою лошадь прямо первый номеръ, дѣлають это и остальные номера. Если обучающій найдетъ нужнымъ, онъ дѣлаеть это движеніе еще разъ или продѣлываетъ приниманіе головой въ манежъ. Если смѣна шла направо, обучающій приказываетъ дать лошадямъ постановленіе налѣво и, когда головной номеръ будетъ въ нѣсколькихъ шагахъ отъ угла, командуетъ: *«смѣна, по головному номеру изъ угла по барьеру принимай налѣво»*. Головной номеръ, выйдя изъ угла, отводитъ передъ лошади на  $1\frac{1}{2}$  шага отъ стѣнки и, усиливши давленіе лѣваго шенкеля, движеніемъ обѣихъ рукъ влѣво и легкими толчками праваго шенкеля заставляеть лошадь, согнувшись въ лѣвомъ боку, идти вдоль стѣнки манежа. За головнымъ номеромъ продѣлываетъ это движеніе и вся остальная смѣна.

Переменивъ направленіе, обучающій дѣлаетъ приниманія въ обѣ стороны въ новомъ направленіи, затѣмъ ведетъ смѣну широкою рысью, мѣняетъ направленіе и, пройдя широкою рысью въ новомъ направленіи, становить лошадь на шагъ и даетъ смѣнѣ оправиться.

Въ то время, когда смѣна ходитъ шагомъ на свободномъ поводу, обучающій по одному всаднику вызываетъ на наметъ.

Передъ описаніемъ этого движенія позволю себѣ сдѣлать нѣкоторыя выписки изъ книги Джемса Филлиса о галопѣ, такъ какъ хорошо выѣзженная казачья лошадь должна идти наметомъ совершенно также, какъ всякая верховая лошадь идетъ галопомъ. Наметь—это одно названіе. Работая два года надъ киргизскими лошадьми, я убѣдился, что всякая лошадь можетъ и должна имѣть правильныя естественныя движенія. И различныя «тропоты», «наметы», «перевалы» и пр. являются искусственными аллюрами, разслабляющими лошадь, а потому вредными для военной лошади.

«Самый трудный и сложный аллюръ—это «галопъ», пишетъ Д. Филлисъ. «Есть нѣкоторыя движенія на галопѣ, исполнять которыя отчетливо и такъ, какъ нужно, удастся немногимъ наѣзджикамъ. Начинаю я съ лошадью галопъ только тогда, когда на всѣхъ аллюрахъ она подчиняется мнѣ, не только физически, но, такъ сказать, и нравственно, когда она стала гибка, хороша въ поводу и легко уступаетъ шенкелямъ. Съ галопомъ я не тороплюсь и жду до тѣхъ поръ, пока поясница, бедра и скакательные суставы лошади не приобретутъ полной гибкости и упругости, пока лошадь не станетъ безошибочно понимать и подчиняться взаимодѣйствию шенкелей и поводовъ. Словомъ, до тѣхъ поръ, пока я не увѣренъ въ томъ, что вполне могу располагать по усмотрѣнію проявленіями силы, вызываемой этими воздѣйствіями. Когда всѣ эти условія на лицо, я увѣренъ, что сразу вѣрно поставлю лошадь на такой галопъ, какой я захочу, а не на такой, какой захочетъ она. Если лошадь уступаетъ шенкелямъ, то я могу съ перваго шага воспринять ея боцить,—это очень важно. Ничего не можетъ быть хуже этой привычки лошади, а приобретение привычки легче предупредить, чѣмъ впоследствии ее исправлять. Легче сразу поставить лошадь на вѣрный галопъ по прямой, чѣмъ потомъ, когда лошадь привыкла заносить въ сторону бедра, исправлять ее.

Корпусъ на галопѣ всадникъ долженъ держать прямо. Если всадникъ гнется, то его бросить впередъ. Если онъ отваливается назадъ, то поясница его будетъ выгибаться и сидѣть будетъ натянуто.

Лошадь идетъ галопомъ справа и слева.

На галопъ справа, ноги правой стороны лошади идутъ впереди и первая становятся на землю. При галопѣ слѣва, лошадь ступаетъ наоборотъ.

Поднимая лошадь въ галопъ первый разъ, надо поднимать въ галопъ съ правой ноги.

Желая поднять лошадь въ галопъ, надо ее сначала поставить. Положимъ, нужно поднять лошадь съ правой ноги. Ожививъ шенкеля, обѣ руки надо подать немного влѣво, отчего правые поводья станутъ немного туже лѣвыхъ; лѣвое плечо задержится, но голова останется и должна оставаться прямо и только конецъ храпа едва стоитъ вправо. Лошадь поставлена, но надо ее оживить. Для этого туже беру шенкеля, чѣмъ подвожу задъ подъ центръ тяжести, и еще сильнѣе налегаю лѣвымъ шенкелемъ (лѣвый шенкель будетъ закинуть немного болѣе назадъ, по сравненію съ положеніемъ праваго).

Приемистая лошадь отъ шенкелей тотчасъ пойдетъ на поводъ. Въ этотъ моментъ, пользуясь даннымъ шенкелями посыломъ, я натягиваю, поднятыми кистями рукъ, поводья, чѣмъ и поднимаю лошадь въ галопъ, не допустивъ ее растянуться и пойти рысью.

Вялую лошадь шенкелями жать нужно дольше, а, въ случаѣ нужды, надо обратиться къ шпорѣ.

Лошади, поставленной въ описанное положеніе, не подняться въ галопъ справа трудно, но если бы она пошла рысью или поднялась въ галопъ слѣва, то ее слѣдуетъ мгновенно остановить, снова поставить и продѣлывать всѣ приемы до тѣхъ поръ, пока она не поднимется вѣрно. Когда лошадь сдѣлала вѣрно галопомъ два, три маха, я ласкаю ее, отпускаю поводья и даю ей пройти свободно по манежу <sup>1)</sup>).

Затѣмъ повторяю три, или четыре раза тотъ же репризъ <sup>2)</sup>...

Передъ тѣмъ, какъ обучать лошадей правильному намету, обучающій собираетъ смѣну и приказываетъ ей ѣздить свободно, безъ дистанцій, по манежу направо. Затѣмъ приказываетъ головному номеру подобрать лошадь, то есть, сжавши ее туго шенкелями, принять на поводъ; послѣ этого, подавши руки чуть влѣво и набравши слегка правый поводъ такъ, чтобы лошадь чуть сдала храпъ вправо, наѣздникъ, сильнѣе напирая на правое стремя, короткимъ и рѣзкимъ нажатіемъ шенкелей, *не сдвая повода*, заставляеть лошадь идти наметомъ. Если лошадь не поняла того, что отъ нея требуется, и пошла рысью или стала бочить, или пошла наметомъ

<sup>1)</sup> Чтобы сильнѣе вѣздалось въ памяти.

<sup>2)</sup> Джемсъ Филлисъ. «Основы выѣдки и ѣзды». Изданіе первос. 1901 г. Стр. 130, 131, 132 и 133.

съ лѣвой стороны, ее нужно остановить, снова поставить на шагъ и опять потребовать намета. Лошадь, наконецъ, поняла и поднялась въ наметъ. Сейчасъ же ее нужно огладить, перевести на шагъ, со свободно брошеннымъ поводомъ пройти нѣсколько шаговъ и снова подобрать и продѣлать подъемъ въ наметъ еще два, три раза. Затѣмъ головой померъ слѣзаетъ, а обучающій продѣлываетъ тоже самое со вторымъ, третьимъ и т. д.

Прошу запомнить, что первый урокъ постановки въ наметъ имѣетъ громадное значеніе; поэтому на него не нужно жалѣть ни времени, ни терпѣнія. Нужно непременно добиться того, чтобы лошадь стала въ наметъ совершенно прямо, не откидывая отъ стѣнки манежа ни зада, ни переда, чтобы согнута она была въ правомъ боку, чтобы всадникъ сидѣлъ совершенно свободно въ сѣдлѣ, отнюдь не отваливая корпуса назадъ и чтобы лошадь подавалась впередъ совершенно мягко и спокойно.

Если лошадь упорно отказывается идти наметомъ съ правой ноги, слѣдуетъ ставить ее въ наметъ изъ угла, то есть въ тотъ моментъ, когда она естественнымъ образомъ согнута въ правомъ боку, или пускать ее въ наметъ на широкомъ вольту.

Первый урокъ тринадцатой недѣли вы добьетесь того, что лошади вашей смѣны поодиночкѣ довольно легко и свободно будутъ становиться отъ посыла шенкелями въ наметъ и держаться на этомъ аллюрѣ два-три маха.

На второмъ урокѣ слѣдуетъ, разведя смѣну на 4 лошади дистанціи, приказать всѣмъ по командѣ «*наметомъ марши*» продѣлать указанное. Отнюдь не слѣдуетъ требовать одновременнаго исполненія, но каждый пускаетъ свою лошадь тогда, когда она готова. Если нѣкоторыя лошади упорно не желаютъ идти наметомъ съ правой ноги, ихъ слѣдуетъ пустить изъ угла или перевести на вольтъ и работать сначала, пытаясь пустить въ наметъ на кругу. Проведя смѣну наметомъ одинъ кругъ, слѣдуетъ перевести ее на рысь, потомъ на шагъ и затѣмъ огладить лошадей и кончить урокъ.

На третьемъ урокѣ слѣдуетъ, пустивши лошадей наметомъ съ правой ноги, провести ихъ два круга по манежу, потомъ скомандовать перемѣну направенія изъ угла. Приказать послѣ поворота лошади на діагональ идти рысью до послѣдующей прямой стѣнки манежа. У этой стѣнки подать обѣ руки слегка вправо, чѣмъ сократитъ нѣсколько лѣвый поводъ и заставить лошадь подать свой хвостъ влѣво, усиливъ давленіе шенкелей и даже толкнувъ ими, заставить лошадь стать на наметъ съ лѣвой ноги. Она станетъ довольно легко, потому что она собрана въ лѣвомъ боку, какъ постановленіемъ по-

водьями головы, такъ и самымъ своимъ движеніемъ въ уголь. Станетъ еще и потому, что, съ непривычки идти подь всадникомъ долго съ правой ноги, она слегка устала выносить правую ногу и она охотно идетъ съ лѣвой. Но если лошадь и послѣ этого не пойдетъ наметомъ съ лѣвой ноги, ее слѣдуетъ перевести на шагъ, выдѣлать изъ смѣны, взять по серединѣ манежа на большой просторный вольтъ и, сдѣлавъ по нему нѣсколько круговъ рысью, заставляя съ рыси стать на наметъ съ лѣвой ноги; какъ только лошадь пойдетъ наметомъ, сдѣлать нѣсколько маховъ, перевести на шагъ, огладить и закончить урокъ, чтобы лошадь запомнила что отъ нея требуется.

На четвертомъ и пятомъ урокахъ тринадцатой недѣли вы повторяете тоже самое, т.-е., пустивъ смѣну наметомъ съ правой ноги, дѣлаете такимъ образомъ три-четыре круга по манежу, мѣняете направленіе по діагонали рысью, чуть задерживаете лошадь при подходѣ къ противоположному углу, даете новое постановленіе головѣ лошади и пускаете смѣну съ лѣвой ноги.

При обученіи намету слѣдуетъ наблюдать, чтобы всадники сидѣли прямо и спокойно въ сѣдлѣ. У неумѣлыхъ, неувѣренныхъ въ себѣ наѣздниковъ есть отвратительная привычка смотрѣть съ какой ноги идетъ лошадь. Всадникъ сваливаетъ корпусъ въ сторону, нагибаетъ голову, заглядываетъ на ногу лошади и часто сбиваетъ этимъ беспокойнымъ положеніемъ корпуса лошадь съ ноги. При обученіи казаковъ надо внимательно наблюдать, чтобы никто не позволялъ себѣ этого дѣлать. Хорошій наѣздникъ долженъ чувствовать съ какой ноги идетъ лошадь; если онъ не чувствуетъ этого, обучающій долженъ сказать ему, если его лошадь идетъ неправильно.

Такимъ образомъ къ концу тринадцатой недѣли лошади вашей смѣны должны недурно становиться въ наметъ съ правой ноги (можетъ быть и не сразу и не по командѣ), держаться на этомъ аллюрѣ около минуты, мягко переходить на рысь при переѣнѣ направленія по діагонали манежа и изъ угла брать наметъ съ лѣвой ноги.

Этимъ движеніемъ вы обыкновенно заканчиваете уроки тринадцатой недѣли. Раза два въ недѣлю вы работаете смѣну по препятствіямъ, постоянно приучаете къ чучеламъ, различнымъ предметамъ, выстрѣламъ, заставляете лошадей ложиться, стоять спокойно, когда на нихъ дѣлаютъ скашивание, какъ впередъ, для доставанія предметовъ съ земли, такъ и назадъ (отвагу).

*П. Красновъ.*

*(Продолженіе слѣдуетъ).*